

映画ビジネスにおける ロッカー型クラウドサービス について

平成26年8月7日



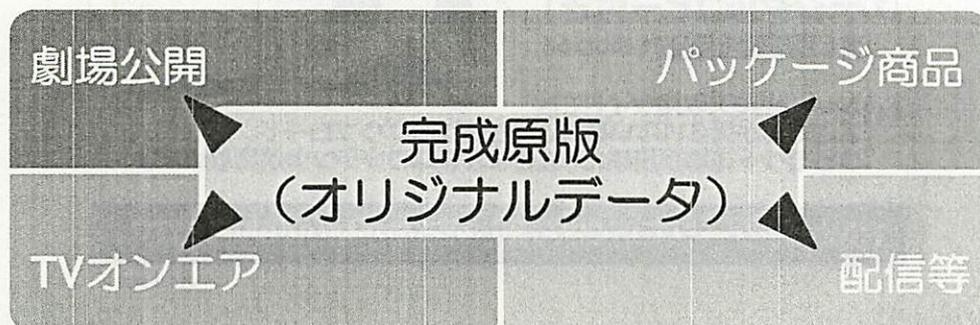
一般社団法人 日本映画製作者連盟

映画ビジネスの概要

- 商業用映画は、映画製作者が多額の資金を投入して製作するが、その「投資資本」は、必ずしも回収が約束されているわけではない。
- 完成した原版（オリジナルデータ）をマルチユースすることにより投資資本のリクープを目指す。
- マルチユースは、映画製作者がビジネス上のウィンドウを設定し、完成原版を主体的にコピーコントロールすることで成立している。
- 許諾契約のない複製については、いかなる場合も資本回収のウィンドウと衝突するため、原則的に禁止している。

- 映画館等における映画の盗撮は、「映画の盗撮の防止に関する法律」（平成19年法律第65号）により私的複製禁止。
- DVD等のパッケージ商品については、技術的保護手段により私的複製禁止。
- 有料放送と映画配信は、著作権保護技術により視聴のみを許容し私的複製は原則禁止。

【複製を根幹としたマルチユース】



「アナと雪の女王」と「MovieNEX」について

- 3月14日（金）より劇場公開スタート。
- 7月22日現在、興行収入251億円 / 観客動員数1974万人を記録。
- 7月16日に「MovieNEX」を発売。
- 7月20日までの4日間で、売上200万枚を突破。
- レンタル回数も100万回超、オンデマンドでも14万視聴を記録。
- マルチデバイスで楽しめる“デジタルコピー”の利用も12万件を超えた。



©2014 Disney

2

「デジタルコピー」とは

- 「MovieNEX」は、ブルーレイ、DVDディスクに加えて、「Magicコード」を入力することにより、デジタル視聴サービスを提供。大好きな映画を様々な端末で持ち運べ、多くの場面で視聴することが可能となる。

アナと雪の女王 MovieNEX とは?

①ブルーレイとDVDのセット!両方に本編を収録!

②音声収録は日本語と英語どちらでも選べる!

レリゴーでも!ありの一ままの一でも!いつでもお好きなバージョンで!

③デジタルコピー付き!

PC、タブレット、スマホでも楽しめる。



④MovieNEX専用サイトでは
ここでしか見られない映像、待ち受けのダウンロード、
プレゼント応募が出来たりとさまざまなコンテンツが楽しめます!

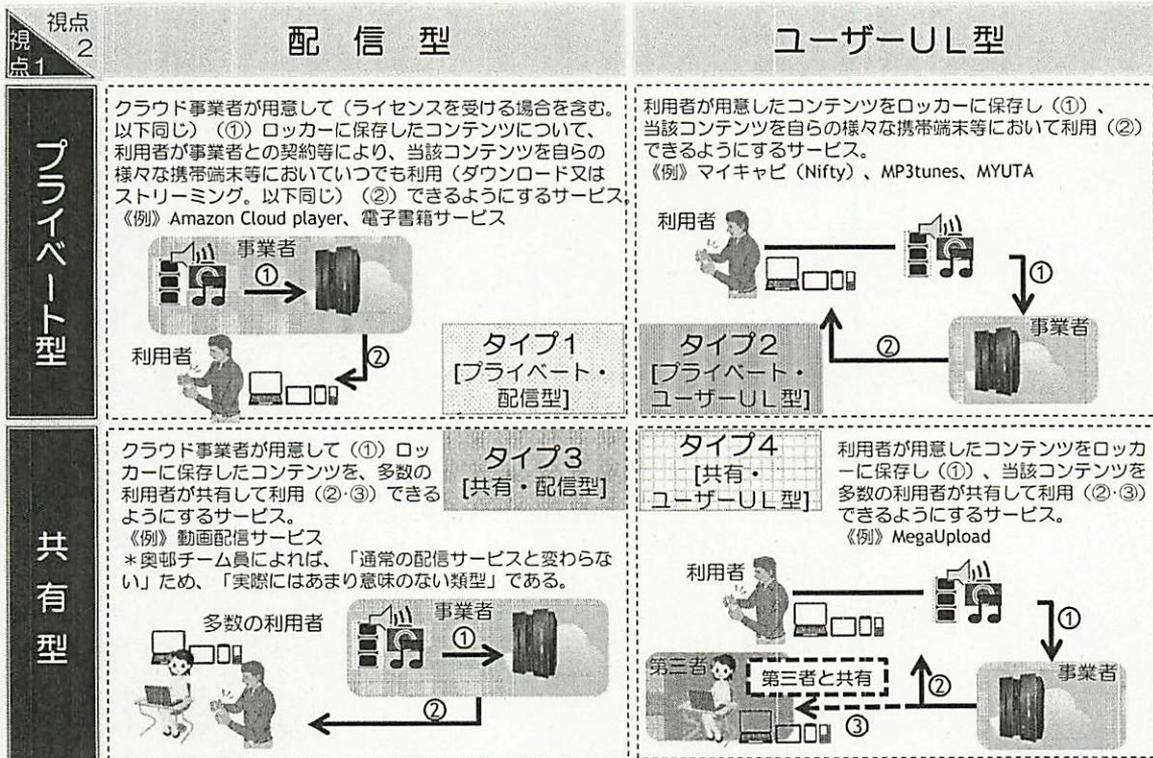
1つのパッケージでたくさん楽しめるのがMovieNEXです!

©2014 Disney

3

映画ビジネスとロッカー型クラウドサービスについて

- 映画配信は“配信型”の「タイプ1」と「タイプ3」により、多様な作品をお客様にお届けすることがビジネスとして既の実現している。



出典：平成25年度著作権等の適切な保護と利用・流通に関するワーキングチーム（第2回）配布資料1

ロッカー型クラウドサービスと著作権について

機動的かつ多角的に映画作品をお客様にお届けすることが、映画製作者の使命であり、ビジネスチャンスでもある。

以上のことから、

映画ビジネスにおいては、クラウドサービスに限らず、無許諾・無償を基本とする、権利制限規定の拡大などの法的措置は不必要である。